

ادامة وتلفزيون

شروع .. عن جوانز

الدولة التلفزيونية
يقدم برنامج (شروع) ٥.٠٠
الليلة على القناة الأولى حلة عن جوانز الدولة التلفزيونية ويستضيف

شهرات اذاعة

فارس وبني خيaban

في مسرح الشعب
يقدم برنامج مسرح الشعب ٨.٤٥ مساء من اذاعة الشعب

من رحاب الجامعة

يقدم برنامج من رحاب الجامعة ١٠.٠٠ من اذاعة الشعب صورة صوتية لرسالة المجتهد

سفرة من السباحة الخيلية

تقدم اذاعة البرنامج صورة لكل الناس ١٢.١٥ بعد منتصف الليل

مسلسل : الكتابة على لحم

بمصر : ١٣

الليلة الأولى

١١.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة التوبة تلاوة الشيخ ابوالعنين

الليلة الثانية

١١.٠٧ المسجلة تقول ١١.١١ عزيمتي حواء ١١.٢٠ بيت العرائس للأطفال ١١.٣٠ الأخيار ١١.٤٠ مسلسل الأطفال ١٢.٠٦ وصفاء الحلقة ١٣

الليلة الثالثة

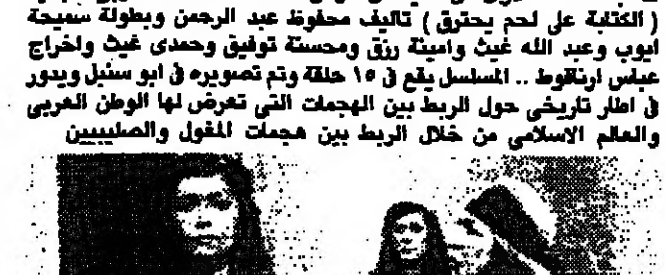
١٢.٠٦ المسجلة تقول ١٢.١١ عزيمتي حواء ١٢.٢٠ بيت العرائس للأطفال ١٢.٣٠ الأخيار ١٢.٤٠ مسلسل الأطفال ١٣.٠٦ وصفاء الحلقة ١٣

الليلة الرابعة

١٣.٠٦ المسجلة تقول ١٣.١١ عزيمتي حواء ١٣.٢٠ بيت العرائس للأطفال ١٣.٣٠ الأخيار ١٣.٤٠ مسلسل الأطفال ١٤.٠٦ وصفاء الحلقة ١٤

الليلة الخامسة

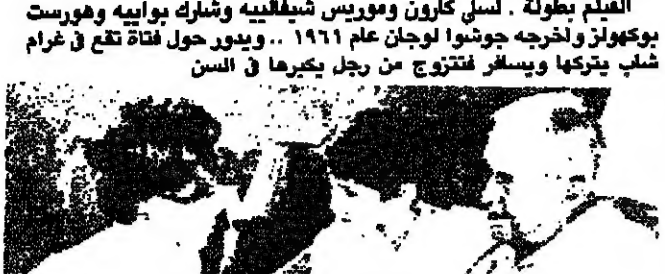
١٤.٠٦ المسجلة تقول ١٤.١١ عزيمتي حواء ١٤.٢٠ بيت العرائس للأطفال ١٤.٣٠ الأخيار ١٤.٤٠ مسلسل الأطفال ١٥.٠٦ وصفاء الحلقة ١٥



امينة رزق ومحسة توفيق واتنام الجريفي في لقطة من المسلسل

فيلم الاوكار : فاني : ٢

تعرض القناة الثانية لليلة من خلال اوكار فيلم فاني الحزن على جائزة احسن فيلم من المجلس القومي الأمريكي لسينما وريث لاسكار



موريس شيفاليه وألس كارون في لقطة من الفيلم

تجديد حق عرض ١٦ فيلما سينماليا

كتب : جمال اسماعيل

قررت لجنة اختيار الافلام والمسلسلات بتجديد حق عرض ١٦ فيلما سينماليا من بين الافلام التي انتهى امتياز عرضها لمدة ٥ سنوات

سوق السلاح : بطولة : فريد شوقي و : اثار ابراهيم : بطولة : فائق حليم وعبد حمدي و : وداد في : بطولة : شادية وكامل الشناوي و

فندق اطلس الزمالك

فندق اطلس الزمالك ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة

فندق اطلس الزمالك

فندق اطلس الزمالك ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة

فندق اطلس الزمالك

فندق اطلس الزمالك ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة

فندق اطلس الزمالك

فندق اطلس الزمالك ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة

فندق اطلس الزمالك

فندق اطلس الزمالك ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة

فندق اطلس الزمالك

فندق اطلس الزمالك ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة

فندق اطلس الزمالك

فندق اطلس الزمالك ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة

فندق اطلس الزمالك

فندق اطلس الزمالك ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة

فندق اطلس الزمالك

فندق اطلس الزمالك ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة ٢٠٠٠ شارع النيل القاهرة

Table with 2 columns: Time, Program. Rows include ٣.٥٥ الفجر, ٥.٢٧ الشروق, ١١.٥٧ الظهر, ٢.٢٢ العصر, ٦.٢٧ المغرب, ٧.٤٨ العشاء.

مواقيت الصلاة

أذاعة القرآن الكريم

٩.١٥ مساء يذيع مسجلة عن المسجد الحرام بمكة المكرمة

أذاعة القرآن الكريم

٩.١٥ مساء يذيع مسجلة عن المسجد الحرام بمكة المكرمة

أذاعة القرآن الكريم

٩.١٥ مساء يذيع مسجلة عن المسجد الحرام بمكة المكرمة

أذاعة القرآن الكريم

٩.١٥ مساء يذيع مسجلة عن المسجد الحرام بمكة المكرمة

أذاعة القرآن الكريم

٩.١٥ مساء يذيع مسجلة عن المسجد الحرام بمكة المكرمة

أذاعة القرآن الكريم

٩.١٥ مساء يذيع مسجلة عن المسجد الحرام بمكة المكرمة

أذاعة القرآن الكريم

٩.١٥ مساء يذيع مسجلة عن المسجد الحرام بمكة المكرمة

أذاعة القرآن الكريم

٩.١٥ مساء يذيع مسجلة عن المسجد الحرام بمكة المكرمة

أذاعة القرآن الكريم

٩.١٥ مساء يذيع مسجلة عن المسجد الحرام بمكة المكرمة

أذاعة القرآن الكريم

٩.١٥ مساء يذيع مسجلة عن المسجد الحرام بمكة المكرمة

أذاعة القرآن الكريم

٩.١٥ مساء يذيع مسجلة عن المسجد الحرام بمكة المكرمة

أذاعة القرآن الكريم

٩.١٥ مساء يذيع مسجلة عن المسجد الحرام بمكة المكرمة

أذاعة القرآن الكريم

٩.١٥ مساء يذيع مسجلة عن المسجد الحرام بمكة المكرمة

أذاعة القرآن الكريم

أول درس

لا تحزن إن الله معنا.
كلفت هذه العبارة الجامعة التي قالها الرسول هي الدرس الأول من دروس الهجرة، وهو درس انتج لابي بكر الصديق أن يستيقظ

كان الموقف يستدعي الخوف، فالرسول وصلبه مطاردان، قد اهدرت قريش دمهما، وخرج الكفار بطردونهما.. ورغم ذلك سوف نلاحظ أن الرسول صلى الله عليه وسلم يقول للصديق ابي بكر: لا تحزن.. لم يقل له لا تخف.

كان ابو بكر محزوناً ولم يكن خائفاً، والحنن شعور انساني اذبل من الخوف.. إن الخوف ينشأ عادة لاسباب شخصية، أما الحزن فإن دواعيه العامة أكثر من ااسبابه الخاصة.. ولقد كان هذا هو حال ابي بكر الصديق.. كان محزوناً لأن صلبيه على الحق.. ورغم ذلك فهاهو الحق يستحق في الباطل، وهاهي الجريمة تطرد العدالة.. وهاهو الكفر يرفع سيفه في وجه الايمان.

اليست هذه كلها أمورا حزينة..
لهذه الاسباب كان حزن ابي بكر.. ولقد واساه الرسول ووجه قلبه الى الفرحة فقال له لا تحزن.. واياه له لماذا.. حزنه إن الله معنا.. إذا كان الله تعالى في معية الانسان.. إذا كان رب العالمين يحقو مخلوقا بمعنيته فكيف يجوز لهذا المخلوق أن يحزن.. إن معية الله هي جوهر الفرحة والطمأنينة، وهي قلب السعادة إن كان للسعادة قلب.. لم يقهر الرسول لابي بكر اسباب ملجئة، ومن هنا فهم ابو بكر أن اضطهاد الدعوة الى الله قدر لطفك مني، وأمر طبيعي ومستطلي في الحياة الدنيا، حيث يمضي الهوى مجدداً بالصلاح، ويرفع الباطل رايته، ويبرز صفه، ويحزن الايمان وهو يمضي في عبادة الفكر الهشة.

هذه هي الدنيا، وهذه مواصفات الجاهلية.. فلا تحزن لأن الله معنا.
لم يكذب الرسول بقول ابي بكر: لا تحزن إن الله معنا، حتى وقعت الامة الثانية التي يوردها النص القرآني، فأنزل الله سكينته عليه وأيده بجنود لم تروها وجعل كلمة الذين كفروا السفلى وكلمة الله هي العليا والله عزيز حكيم..

أحمد بهجت

المركز المعتمد

جميع اجهزة TOSHIBA
المركز المعتمد لجميع اجهزة TOSHIBA

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

المركز المعتمد

كيفية المحافظة على الأذن والأنف في الصيف

تؤثر بعض العوامل في فصل الصيف على جهاز الأذن والأنف، مثل ارتفاع درجة الحرارة وزيادة نسبة العرق، وكذلك الاستحمام والسباحة وتغيرات الضغط الجوي التي تصاحب السفر بالطائرات، مما ينتج عنها بعض الأمراض، التي يلخصها د. أحمد فطين أسعد الأنف والأذن والحنجرة بجامعة القاهرة فيما يلي:



د. أحمد فطين

الأنف قبل الأكل والهبوط مع استخدام البان أو المستطيات، أو الشرب المتكرر خاصة أثناء الهبوط.

• نزيف الأنف: يكثر في الصيف مع ارتفاع درجة الحرارة وزيادة جفاف الجوز، وينصح في حالة حدوثه ببقاء الطفل جالساً وعدم رفاهة على ظهره لأنه في الحالة الثانية يتجه الدم للبلعوم، فينبغي المريض ولا يظهر من الأنف، بينما تزداد كمية نتيجة زيادة ضغط الدم في الرأس المنخفضة، وينصح بوضع قطعة منضمة بقطر الأنف بعد عصرها من الناحية التي يخرج منها الدم مع الضغط على الأنف برفق، والأيام، ووضع كمادات باردة على الأنف وبها المريض في غرفة مبردة أو باردة لحين استشارة الطبيب.

• التهابات الأنف والجيوب الأنفية: قد تنتج هذه من السباحة في مياه ملوثة، وبميكروبات أو في حمامات السباحة إذا إزدادت نسبة الملوحة في المسحوق به فتؤدي إلى التهاب الغشاء المخاطي للأنف والجيوب الأنفية، وينصح بعدم دخول الماء للأنف بقدر المستطاع، وزيارة الطبيب إذا ما نتج عن السباحة ألم في الجيوب أو صداع.

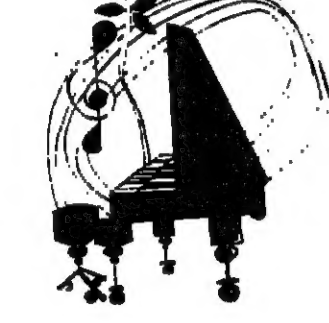
• السفر بالطائرات: يحتاج المسافر العدلى أثناء الإقلاع والهبوط إلى أن يكرر عملية البلع أو التثاقب، وأن تكون الأنف خالية من الانسدادات والسدود حتى يمكن معالجة الضغط الجوي مع ضغط الأنف، حتى لا يشعر المسافر بانسداد الأنف، وقد ينتج عن ذلك ألم شديد نتيجة التهاب الأنف الوسطى، وينصح د. أحمد فطين بالقيام بالسفر أثناء تغيير الطائرة لارتاحتها حتى يمكن أن يكرر عملية البلع، كما ينصح المسافر بالترطيب المستمر للأنف، وإذا اضطر لذلك فليحظ استعمال قطرات الأنف.

لطفاً

البيانات الجملية

• اعداد: يعقوب الشاروني

• رسوم: عادل البطراوي



سابقة ليدعا الذهبية

الخطوط الصحية الأصيلة للسيدة الجميلة

استشرى منتجات ليدى وإحدى بنى ذلك

سحب دوري على عشرين جيتاً ذهبياً

شروط السابقة:

- 1- أطلب كارتون السابقة من المايك عند شراءك ليدى ليدى.
- 2- أطلب كارتون السابقة من المايك عند شراءك ليدى ليدى.
- 3- أطلب كارتون السابقة من المايك عند شراءك ليدى ليدى.

الشركة التي أنتجتها ليدى ليدى

من ٩٠٠٠٠٠ - ٩٠٠٠٠٠٠

سوق السلاح في العالم الثالث



لقد تضاعفت قيمة الإنتاج السنوي من السلاح الرئيسية في دول العالم الثالث خمسة مرة خلال الفترة من عام ١٩٥٠ حتى عام ١٩٨٤ وذلك طبقاً لأخر احصائيات اذاعتها المعهد الدولي لدراسات السلام في ستوكهولم.

وفي عام ١٩٥٠ كانت قيمة السلاح التي تنتجها بلدان العالم الثالث تقدر بنحو ٢.٣ مليون دولار، بينما عام ١٩٧٥ وهي تساوي ثمن بديلة قتل واحدة في الوقت الراهن. وبعد ربع قرن من هذا التاريخ قوتت قيمة الإنتاج السنوي في العالم الثالث إلى ما يزيد على مليار دولار، وهو رقم لا يقل سوى ١.٥٪ إلى ٢٪ من قيمة إنتاج السلاح الرئيسية في العالم.

في دول العالم الثالث

٨ دول نامية تنتج ٩٠٪ من سلاح هذا العالم

معظم تسليحها من خمس دول كبرى

مليار دولار قيمة انتاجها من السلاح

الهند وإسرائيل تستوردان أكثر من انتاجهما إيران تعتمد لوقت طويل على الخارج

المعظم من السلاح في العالم الثالث من صنع إسرائيل، والهند وإسرائيل تستوردان أكثر من إنتاجهما، إيران تعتمد لوقت طويل على الخارج.

في سوق تراخيص إنتاج الأسلحة الرئيسية تحتكرها خمس دول كبرى هي الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والمملكة العربية المتحدة وسويسرا وجمها من ٨٥٪ من السلاح في العالم الثالث.

وتمتلك إسرائيل حصة الأسد في إنتاج السلاح في العالم الثالث، حيث تنتج حوالي ١٠٪ من السلاح في العالم الثالث، وتصدرها إلى حوالي ١٠٪ من الدول في العالم الثالث.

وتتبع إسرائيل في إنتاج السلاح في العالم الثالث، حيث تنتج حوالي ١٠٪ من السلاح في العالم الثالث، وتصدرها إلى حوالي ١٠٪ من الدول في العالم الثالث.

وتتبع إسرائيل في إنتاج السلاح في العالم الثالث، حيث تنتج حوالي ١٠٪ من السلاح في العالم الثالث، وتصدرها إلى حوالي ١٠٪ من الدول في العالم الثالث.

وراء الحجاب

الحاجم هيرتزوج يحاضر في موسكو

• لا يخفى على من يقرأ في هذه السطور أن تكون له دلالة، فيما يتعلق بمحاولة إيجاد جسر حوار بين الاتحاد السوفيتي وإسرائيل.

لقد أتت موسكو مستقبلاً محاضراً صهيونياً لإلقاء محاضرة حول الشرق الأوسط خلال أيام.

وهذا المحاضر هو الحاجم أرثر هيرتزوج نائب رئيس المؤتمر اليهودي العالمي وهو مؤلف كتاب «الفكرة الصهيونية»، الذي يعتبر تسجيلاً لليديولوجية الصهيونية وسوف يكون هيرتزوج استاذاً زائراً بمعهد الدراسات الشرقية لمدة عشرة أيام.

الباب المغلق

بين الصين وتايوان

• يبدو أن القطعة بين الصين وتايوان، قد تضاعف أمام واقع الأمور التي تحكم العالم، وتتحكم أيضا وضع تايوان الدولي، بعد الاعتراف الأمريكي بالصين، وإصرار تايوان على أنها دولة منفصلة عن الصين الأم.

فمن المتوقع أن توافق تايوان لحوادث منها، بإقليم بربيرة الصين، من طريق دولة ثالثة، يعتقد أن هذه الخطوة بداية لفتح أبواب البديلين لزيارات متبادلة.

مشكلة الغابات الذرية

تتسار من جديد

لقد وكالت الخس من الغابات الذرية، نيراكي، في بريطانيا قياماً بتخصيص موقع محدد لاستخدامه في الغابات الذرية، في قاع البحر، وكانت حينئذ عدة وثائق قد تمت الوثائق الحكومية بأنها أعدت تقريراً لبحث في إمكانية تخزين النفايات الذرية بجميع مستوياتها في الصخور الرسوبية في قاع البحر، بعد عشرة أميال من وبيش بيركشاير.

والتكلفة المبدئية لهذا المشروع تقدر بمبلغ ١٠ ملايين جنيه إسترليني، وهو مبلغ كبير جداً من بلدان العالم الثالث، في مقدمتها الهند وإسرائيل اللتان أنتجتا ٤٧٪ من حجم الإنتاج الكلي في الفترة من عام ١٩٥٥ حتى عام ١٩٨٤، وتأتي بعدها جنوب أفريقيا، والبرازيل وتايوان وقد أنتجت مجتمعة أكثر من ١٧٪ من حجم الإنتاج الكلي، وتأتي بعدها كوريا الشمالية والارجنتين وكوريا الجنوبية وقد أنتجت نحو ١٣٪، ومعنى ذلك أن هذه الدول الثماني تنتج مجتمعة أكثر من ٩٠٪ من حجم إنتاج الأسلحة الرئيسية في بلدان العالم الثالث.

ولقد بدأ إنتاج الأسلحة الرئيسية وخاصة السفن الحربية يظهر الآن في دولة أخرى منتجة هي بنجلاديش وبورما، وتشيل وكولومبيا وجمهورية

فرصة ١٤ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ١٥ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ١٦ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ١٧ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ١٨ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ١٩ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٢٠ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٢١ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٢٢ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٢٣ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٢٤ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٢٥ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٢٦ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٢٧ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٢٨ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٢٩ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٣٠ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٣١ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٣٢ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٣٣ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٣٤ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٣٥ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٣٦ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٣٧ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٣٨ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٣٩ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٤٠ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٤١ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٤٢ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٤٣ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٤٤ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٤٥ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٤٦ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٤٧ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

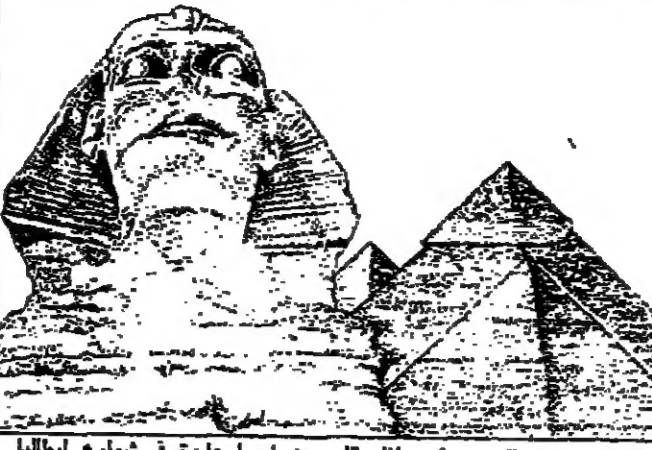
فرصة ٤٨ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

فرصة ٤٩ جنة متر الأرض شركة الفتح العقارية لتجارة الأراضي

مرة أخرى : أوبرا عايدة في مصر .. ولكن تحت سفع الهرم !

21-29 SEPTEMBRE 1987

AIDA ALLE PYRAMIDI



في جوار الأكاديمية المصرية للفنون في روما تمثل أمير شعراء العرب أحمد شوقي مكتوب على قاعدته البيت الذي قاله أمير الشعراء هناك وهو : قف يوماً وشاهد الأمر .. وأشهد أن للملك ملكاً

سبحانه والزائر لدنية روما لا يمكن أن يفارق خياله هذا البيت وهو يجوب شوارعها ويمسكها بمعارفها العريقة والتي تختلف بالتأكيد عن باقي مدن أوروبا وتكاد تنطق قائلته بأنه في بلد الإمبراطورية الرومانية بلد العمارات والفنون .. ومع اقتراب موعد عرض أوبرا عايدة بالهرم حيث لم يبق من الزمن على الافتتاح تحت سفع الهرم إلا ٢٤ يوماً بالضبط .. عاشت تحقيقات الأهرام داخل روما لتبحث عن جواب لهذا السؤال : ماذا تم حتى الآن من استعدادات للحدث الفني الكبير ؟

رسالة روما : مصطفى النجار

بصفة عامة سوف يسمع في كل أرجاء الدنيا مع افتتاح العرض بأن مسرح بروتوسيلي يستعد لتقديم كل ما عنده على مسرحية أوبرا عايدة التي يجلبها العرض في أفضل صورة وسينكون العرض من التلحين السيلفيس لهرمسة أن تكون ثانية بها كل عناصر الجذب السيلفي الـ مصر .. وأن الفكرة التي يراها راسماً هو أن الأوبرا ستقدم بتأليف مصري إيطالي حيث يشترك فنانين مصريين مع الإيطاليين في تقديم العمل فنان تاليف الأوبرا جازمة كما حدث بالافتتاح بل سينكون عملاً رائعاً حين يتعاون المصريون والإيطاليون لتقديم عايدة الهرم .

أصب برهة جديدة رغم أنني قدمت عايدة ١٩٩ مرة المخرج بولونيني

وكان اللقاء الأول لنا في المسرح مع السيد بروتوسيلي الذي تميزت بالخير الذي أودع فيه جميع ترتيبات نجاح العرض وشاهدنا على المسرحيات مكان المسرح وغرف الفنانين وجميع الترتيبات مع المسؤولين المصريين عن العرض وقال أن هناك دعم مالياً ومعنوياً من الحكومة الإيطالية لتقديم عايدة بالهرم في مصر أمراً من ناحية الدعم المادي وقد ذهب لفرقة فيروبا التي قدمت أوبرا عايدة بالأهرام والحكومة الإيطالية شجع الدعم المادي مرة واحدة في السنة لكل هذه الأعمال أما من ناحية الدعم الفني فالمحكمة الإيطالية حرصت على نجاح العمل وعلى تعاون مصر وإيطاليا في تقديم أوبرا عايدة وأضاف أن الدليل على اهتمام المصريين في إيطاليا كبير فقد حصلنا على عدة موافقات من كبار المسؤولين لحضور أوبرا عايدة بالهرم وقد قدمهم جوليوس أديريشي رئيس الوزراء السابق ورئيس الخارجية الحالي ورئيس كركسي رئيس الوزراء السابق والسفير سكرتير الحرب في اليونان .

وأضاف أن اللقاءات مع المسؤولين المصريين كانت مثمرة جداً حيث تم توقيع اتفاقية بين مصر وإيطاليا لتقديم عايدة بالهرم في روما في ١٩٩٩ مرة .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .



الآن الفرق ممنوع مع شواطئ الاسكندرية !

ولا يتصور عليهم على الإطلاق والشواطئ هذا عمل أشغال كما يقول العقيد عبدالسلام محمد فعمل الوحدة الأصلية هو الانتقال السريع لحواجز الفرق أو سقوب سيارات في المياه وانتقل إلى الاسكندرية المستعمدة في الجرافات والتي يليها الجرافات في المياه أو السوركات من خزائن أو متعلقات كما تقوم القوات باستخدام لنشاً من المطاط ويقود هذا الفريق العقيد عبدالسلام محمد قائد القوات الانتقالية النهرية وبشرطة الدفاع المدني والحريق بضميريه من فرنسا المركز الأول في الفوس من فرنسا بالإضافة لعدة شهادات في الفوس من عدة معاهد دولية وعن هذه القوات يقول أن عدد القوات حارة من ٥٠ فرداً تم تدريبهم على الفوس في القوات البحرية ودية في الانتقال النهرية ومع عدد مستوى عال جداً في عمليات الانتقال السريع وقد تلقوا بأفضل خلال شهر الفوسين .

تحقيق حسين ثابت

تجربة جديدة تشهدنا الآن شواطئ الاسكندرية حيث قامت قوات الانتقال النهرية بشرطة الدفاع المدني والحريق بضميريه من فرنسا المركز الأول في الفوس من فرنسا بالإضافة لعدة شهادات في الفوس من عدة معاهد دولية وعن هذه القوات يقول أن عدد القوات حارة من ٥٠ فرداً تم تدريبهم على الفوس في القوات البحرية ودية في الانتقال النهرية ومع عدد مستوى عال جداً في عمليات الانتقال السريع وقد تلقوا بأفضل خلال شهر الفوسين .

رئيس الوزراء [بقية]

تتوالى عدد من القضايا الهامة منها مشكلة طابا وإبعضها واستعداد إسرائيل لقبول التحكيم فقل ، حتى الآن لم يصدر قرار التحكيم والأجرامات مستمرة .. واللجنة الثلاثية سوف تستمر في عملها في القاهرة ، ثم أول اجتماع لدية التحكيم في ١٢ أكتوبر المقبل ، ستقدم فيه رايه في التحكيم التي قدمت ، والمحكم ربما يصدر في أبريل أوامر للقوانين والشكاوى في قضاة في مواقع عملات الحدود وباستضافة الحكومات ذاتها .

سوريا تعترف [بقية]

المفعية إتصالات مع الدول دائمة العضوية في مجلس الأمن للمطالبة بتبني القرار ٥٩٨ الذي اتخذته المجلس في ٢٠ يناير الماضي وبطلب بوقف الحرب بين إيران والعراق . وقالت هذه المصادر أن اللجنة السياسية التي اجتمعت في تونس عقب انتهاء الاجتماع الطارئ لوزراء الخارجية العرب أمس الأول وأقرت الاعتراف بالجمهورية العربية السورية المستقلة .

سوريا تعترف [بقية]

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

سوريا تعترف [بقية]

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

سوريا تعترف [بقية]

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

عن أوبرا عايدة في شوارع إيطاليا

ملوك بولونيني وحفل قناة السويس وصغر عايدة الهرم من المخرج الإيطالي ريكاردو بولونيني الذي بدأ من واحد من رواد الأبحاث السينمائي في إيطاليا وحصل على العديد من الجوائز العالمية في المهرجانات الدولية وأصبح من أكثر من عشر سنوات لأبحاث الأوبرا وخاصة في المسرح الكوميدي مسرح ملامح الأهرامات وأخرج مجموعة من الأعمال الأوبرالية في إيطاليا ويتابع كير خسة أنه يتبع بين الأوبرا السينمائي والأبحاث المسرحية أو الأوبرا .

عن أوبرا عايدة في شوارع إيطاليا

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

عن أوبرا عايدة في شوارع إيطاليا

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

عن أوبرا عايدة في شوارع إيطاليا

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

عن أوبرا عايدة في شوارع إيطاليا

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

عن أوبرا عايدة في شوارع إيطاليا

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

عن أوبرا عايدة في شوارع إيطاليا

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

وذكر كارل فرانشي أنه بتقديم عايدة بالهرم ستقدم مصر وإيطاليا للعالم عرضاً خالياً من طابعها الثقافي والفني .

Advertisements for real estate and services, including 'Zahra Abu Hana' and 'Al-Jahad'.

A large section of advertisements for various businesses, including 'Al-Jahad', 'Al-Masara', and 'Al-Sharh'.

- يا اه .. دنا على كدة اقدم له في الجامعة ارحص !

**مستشفى السلام
الدولى بالمعادي**

مركز علاج الامم المستعصية
وخصاصة الصداق الطبيعى والعصب الخايس
وروماتيزم الرباىة والكلف والثرى والربوختى
يوميا من ٩:٣ مساء

٢٥-٧٨٧٨ / ٢٥-٧٨٢٤ / ٢٥-٧١٩٦ / ٢

**NB
HC**

**مستشفى السلام
دراوى**

كوريش النيل طريق المعادى ٢٥١١٨٨
اتصال بماتنى الطوارىء ٢٤ ساعة
٢٥١١٨٨

الاستاذ الدكتور اعاض مثرى يشكر الله
على الجراحة الناجحة لابنة ممدوح على يد
ذخيرة الجراحة

الدكتور احمد جابر
استاذ الجراحة بكلية طب طنطا
والدكتور عميل مبرك
اخصائى التخدير ويعنى لهما النجاح

شكر وتقدير لذخيرة الطب الاستاذ الدكتور
فهيمى على مصطفى
استاذ امراض النساء والولادة والكلى

على فهيمى مصطفى
مكثورة امراض النساء والولادة فريعتكم
الفلانة بسنية حرمنا والولاد موان
محبس محبى عوض

١. د محمود عبدالحكيم
يتقدم بالشكر والامتنان لاستاذ الجراحة

١. د مصطفى ابو النصر
١. د هشام الخولى

ود. د محمد مبرم واسرة مستشفى الصا
وبخاصة مدير المستشفى

د. اشرف الملجى

مطلوب متفرع بكلية
فصيلة A
الاتصال ٨٥٩٧٩٢٣ / ٦٦٦٦٣٩

نقابة الأطباء

يدار الحكة بغض العين تدعو

أطباء الأنف والأذن

للمعرض الطبي المتكامل

يوما من ٨ - مساء حتى طبية
مختلفة - تجهيزات أنف وأذن
للمستشفيات الخاصة والمستوصفات
كثاف أنف وأذن - جهاز قياس السمع -
جهاز قياس ضغط الأذن يدايرس - الآلات
الدقيقة لتوقيع الطبقة وعمليات الأذن
المعرض يشمل تجهيزات لجميع الأقسام
الطبية

البيع بالندوة والتسويق حاليا

لكل طبيب حديه بصورة ترخيص الحدية

جمعية الثروة الخضراء الزراعية

تنهى الجمعية الأعضاء لها تعاطت على
تنفيذ المرحلة الأولى وسطعها إلى الدان
باحث وممثل على بالثقافة والهداية
التي لم تساهل خطايا الجمعية ترجو
التكرم بزيارة الجمعية في مقرها ٦٨ شارع
جمعة القوم العربية المهندسين بدمشق
الصاغة ٩ مساء إلى الساعة ٩ مساء والله
وإلى التوفيق

الجمعية التعاونية للبناء والإسكان

للمعزى الخواشب

ش محمود عربي - جيزة - ٧٧٧٤٤٧
يسر الجمعية أن تعلن الأسرة الأعضاء
عن وجود عدد محدود من الوحدات
التي يخططها بمرافقها خلد من الويد
يسمى وفي - الإسكندرية - وعلى الأسرة
الراغبة في الحجز مبلغ ٨٠٤١
شمانية آلاف وواحد وأربعين جنيها
يعوجب أن دفع من الجمعية خلال
أسبوع من اليوم
كما تعلن الجمعية أنه لا تم استبدال
القيم الدائري بتمت جديد يحصل توقيع
للسؤل ونهائه العمل بتمت للقيام
اعتبارا من اليوم

رئيس مجلس الإدارة
أمين فكري عثمان

قبة الإجتماعات ص ٤

اسعار

لندن

الاسعار التي حددت
شوجر اسوسيتيشن

سكر ابيض
سكر خالص

١٠٠
١٤

٢٤٥١
١٩-٦

بورسات

الدين

لندن

الاسعار التي حددتها يونيتيد تريمل
شوجر اسوسيتيشن بالدينار لكل من

اليوم
١٨٢
١٨١,٦

سكر ابيض
سكر خالص

١٤٦,٨٠
١٤٧,٦

اسعار الفائدة بلندن

١٧/٨١	١٧/٨١	١٧/٨١
١٧/٨١	١٧/٨١	١٧/٨١
١٧/٨١	١٧/٨١	١٧/٨١
١٧/٨١	١٧/٨١	١٧/٨١

اسعار استرليني

١٧/٨١

لندن

١٧/٨١

شهر

ثلاثة اشهر

سنة

سنة

١٧/٨١

١٧/٨١

١٧/٨١

١٧/٨١

الأخبار
الرياض
١٩٨٧/٨/٢١

أكبر
تخفيضات
على جميع
احتياجات الأسرة

٣٠
ساعات
ثلاثة أيام

وينتهي
الأوكازيون
الكبير

جميع احتياجات
المراش
أقمشة • ملابس
أهذية • شط

إضافي ممتازة
سوق
الكساء

بأسعار
تقتل
عن أسعار السوق
جميع الفروع مفتوحة
طوال الأسبوع



تصوير : شريف سنبل



لميس الطحاوي



لحظة ميلاد فنان !

يولد الفنان في تكوينه ، الوهمية ، التي تعيش بداخله تنتقل لحظة فتخرج فيها لتخرج الى الوجود ... وداخل معهد الكونسرفتور بمدينة المنوفية يلهمه تستقبل لجان الامتحان كل عام مئات من الاطفال يخضعون لامتحانات دقيقة وصعبة لاخترين عشرين طفلا فقط يبدلون داخل المعهد رحلة طويلة مع الاحزان والنغم يصلون فيها موهبتهم التي اكتشفها عيون واذان خبراء لا يخطئون في اختيار الطفل الفنان ... بعضهم موهوب في صناعة الاكبان ... والبعض الآخر يمكنه ان يؤدي الاكبان المصنوعة بطن وحس لثوبه ادى صانع الاكبان واخرون يمكنهم تاجيتها بصوت جميل انها لحظة ميلاد الفنان !

من غير عنوانات

• عرض لثوب رئيس الثاني ٧٢
• تحفة لثوب ، والتي اختتمت فترة
• عرضة لمعظم الاكبان القدم بلغ عدد
• زواره ٥٩٦ الف زائر صرح بذلك
• ابراهيم النواوي رئيس قطاع الاكبان
• المصرية والمتاحف والتطوير

• اللجنة الدائمة للآثار المصرية
• وافقت على سفر احدى المؤامرات
• غير المعروفة ، الى امريكا لاجراء
• الدراسات اللازمة عليها بمعد يول
• جيت لصيانة الاثار قبل عرض
• المؤامرات الملكية بمتحف المصري في
• اكتوبر القادم

مهر في مهرجان الدولي لمرح العرائس بالمانيا الديمقراطية

* في مهرجان برلين الدولي لمرح العرائس الذي تقيمه ألمانيا الديمقراطية في اكتوبر القادم سيشترك مسرحنا للعرائس التابع لوزارة الثقافة مع عدد كبير من الدول العربية والشرقية . مصر هي الدولة العربية الوحيدة التي ستشارك في هذا المهرجان وتحتلها مسرحية « ابو علي » وهي مستوحاة من قصص الف ليلة وليلة وكتب اشهرها : سيد حجاب والحنان ابراهيم رجب وتصميم عرائس ويكتور : نجلاء رافت واخراج صلاح السبا .

مصر يعيّن سويسرية

* الى القاهرة يصل الاسبوع القادم الكاتب السويسري هنري و زيارة لمر لعدد من المناطق السياحية لاعداد المادة العلمية لكتاب سياحي عن مصر ... الكاتب سيشمل معلومات عن المتحف القبطي والمتحف المصري ودير سانت كاترين .

هيئة الآثار ترمم مكتبةا الثقافي في لندن

* مكتبةا الثقافي بلندن ... والذي يشغل لاجل اهم قصور العاصمة البريطانية ويرجع تاريخه الى العصر الفكتوري . عصر الملكة فيكتوريا من القرن الـ ١٩ والذي تملكه الحكومة المصرية وافقت هيئة الآثار المصرية برئاسة د . احمد قنديل على ترميمه .

جمعية للادب العربي

اشيائها في الصين
تأسست في الصين الجمعية الصينية للادب العربي وتهدف الى تشجيع الدراسات في الادب العربي عن طريق تنظيم الندوات والمؤتمرات الاكاديمية .

امراض الكلى

* يلتقي ٥٠٠ طبيب في مؤتمر علمي ٩ الشهر القادم لمناقشة ٨٨ بحثا في علاج امراض الكلى وكيفية تقنيات الحوصلات بعمليات فوق الصوتية . المؤتمر تقيمه الجمعية المصرية لاجراءى المسالك البولية ، يقود ماريوت ويستمر ٣ ايام بربلسة د . فاهم عبد الرحيم ويشارك فيه من المنيا الغربية د . هومر فيلتر .

أول مرة : معرض يقام على مساحة ٤٠ كيلو مترا !!

* اخيرا وبعد عدد من الشهور ... وافقت هيئة حماية البيئة ببولندا على إقامة أول وأغرب معرض يقام من نوعه في العالم على مساحة خضراء طويلة ٤٠ كم في جزء من احد الطرق السريعة هناك ولا يمكن مشاهدته من داخل السيارات فقط . يلتحق المعرض الاسبوع القادم ويستمر فيه ٢٠٠ فنان وفنانة من النحتيين المعاصرين وهو احد فروع الفن التشكيل الذي تهتم به بولندا . اهتمت بولندا
تم نقل التماثيل عن طريق استخدام طائرات هليكوبتر حلقا عليها وعلى المساحة الخضراء التماثيل ويبلغ متوسط ارتفاع التماثيل مترين ونصف متر ويستمر المعرض حتى اول نوفمبر القادم .
تأخذ التماثيل التي يتسببها العرض

عزت العاليلي

وليلة في شهر ١١
* الاسبوع القادم يبدأ تصوير فيلم « ليلة في شهر ٧ » بطولة عزت العاليلي وميرفت امين وحسين الشريبيني والمختصر بالله واخراج عمر عبد العزيز عن قصة وسيناريو وحوار صلاح فؤاد .

• ليلة في شهر ٧ ، يدور حول اتهام زوجة لزوجها بالفسق والسلبية فتحاول من شخص يلب الى شريب . هذا هو رابع لقاء بين عزت العاليلي وميرفت امين بعد « الابراء » و « البندرية » و « مخلف امرأة » .

حديقة دولية على الطريق الصحراوي بالبحيرة

* ستقيم محافظة البحيرة حديقة دولية عند مدخل وادي النطرون عند الوادي شكري سكرتير عام المحافظة يقول انه تم تخصيص ١١٢ هكتار للحديقة وتجرى حاليا دراسات لتحديد الطراز الذي ستكون عليه الحديقة ... اثناء الحديقة يتم من مرحلتين تكلف المرحلة الاولى مليوناً ونصف مليون جنيه .

انفجار تشيرونوبيل وأثاره في فيلم مصري

* حول الاثار الضارة الناجمة عن انفجار المفاعل النووي تشيرونوبيل العام الماضي يبدأ منتسب الفيلم القديم تصوير فيلم « غير الموت » عن قصة د . يوسف ادريس وسيناريو وحوار مصطفى مكرم بطولة عفاف شعيب ومن اخراج اشرف فهمي . « غير الموت » هو اللقاء الاول الذي يجمع بين المؤلف والبطلة والخبر .

ام عمل اطفال مصر

في المعرض الدولي لرسوم الاطفال [القوس في القلب]
* في خلال المركز القومي للثقافة الطفل بربلسة د . منى الحيدسي يشترك اطفال مصر في المعرض الدولي لرسوم الاطفال [القوس في القلب] الذي تقامه ١٤ ديسمبر القادم ويشترك فيه عدد كبير من الدول العربية .



د . منى الحيدسي

* في خلال المركز القومي للثقافة الطفل بربلسة د . منى الحيدسي يشترك اطفال مصر في المعرض الدولي لرسوم الاطفال [القوس في القلب] الذي تقامه ١٤ ديسمبر القادم ويشترك فيه عدد كبير من الدول العربية .

مواقف

عرفت د . مصطفى ابو زيد ، بعد ان اصبح مدعيا الشراكية ، سلفا والله انه لرجل لطيف مجلف اما كيف كان يقوم بدور المصري فيجب الوجه ، فذلك هو القناع الذي يفرسه عليه (دور) المدعي الشراكي ... اي ضمير مصر او ضمير الضمير المصري ؟ وهناك ايضا وظائف سيدة السعة : وزير الداخلية ووزير التكوين والطبيب الشرعي وامور الضرائب والحقوقي . صاحبة العمارة .

واكثر الناس لا يعرفون وزير الداخلية . فهو رجل يحكم وتليفه مسؤول ٢٤ ساعة عن امن المواطنين ، انه يتعامل مع مئات الافراد من رجال الامن الذين يحرسون حسين مليون مصري مني وعسكري .. وهو عمل مرهق ، وهو ليس عرفة يستطيع ان يتنبتا بالجرينة ، ولا ين يسك الجاني في اي لحظة .. ولا هو قادر على ان يطلق النار ويضرب بالبنوت في اي وقت وعلى مزاجه .. ولا ان يسوق الناس كلهم الى السجون يشتم في ملابسهم عن اذوات الجريئة صمب جدا .. والناس لا يحبون من يقش جيوبهم ونفوسهم ايضا .. مع انه مضطر الى ذلك !

وزير الداخلية زكي بدر رجل ظريف لطيف وهادئ الإعتصام وحديثه ونواذره متعده ، ويدهشك ذلك وهذا طبيعي ولكن لابد ان له اطرا اخر في ظروف اخرى .. وهو يختلف عن الجراح والمهندس والشاعر ومؤلف الكتب عندما يستغرقهم عملهم ، يكونون انما آخرين ، لهم ملامح حزينة وسمكة مكشوفة !

وزارة التكوين لم تعد لها فنيوزة فهي وزارة حرب ، وليس لها نظير في الدنيا . وزير التكوين ليس الا بقلا يوزع ما يجيء من الحقول والمواشي ، ولا دخل له بالاسعار ولا بالوفرة والندرة .. ولذلك لا ضرورة لها . والناس يلومون الوزير ويقولون انه هو الذي يزرع ويقلع ويبيع والاسعار يوزع السلع . عدلا او كوسه .. مع انه ليس مسئولاً عن ذلك !

وكذلك الحقوقي الذي يجيء بدوره بعد الطبيب الشرعي ويسبقها مامور الضرائب ، فانت امام اكثر من شخصية : الرجل نفسه .. واقعة الوظيفة .. ومن ضمن تلك هذه الوظيفة .. ومن قولنا نحن صمبها ايضا !

أنيس منصور

بناجيتها في فترة المساء لحلات الدراجة في المحافظة مما حقق دخلا اضافيا لهم .
* انتهى المخرج سعيد الرشيد من تصوير المسلسل التلفزيوني « الدفاح بتم » عن قصة ابو اسامة اسماعيل بطولة مصطفى فهمي وايمان الطوخي وسيمر حسني .

شركة لبحر الأحمر العامة للتقاولات

٧٨ شارع الجمهورية بالقاهرة
هيئة القطاع العام للتشييد

شركة استثمار الشرق الأوسط

MIDDLE EAST INVESTMENT Co.
دعوة ثانية ، اخطار اول ،

لحضور الجمعية العامة غير العادية

شركة مساهمة مصرية مؤسسة وفقا لاحكام القانون رقم ٤٣ لسنة ٧٤ العمل بالقانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٧٧ لاستثمار المال العربي والاجنبي مركزها الرئيسي (١) ش حسين واصف - ميدان المساحة - الدقي جيزة . ص ب ٢٢٩ اوبرام جيزة . رأس المال (١٠٠٠٠٠٠) جنيه مصري .
نظرا لعدم اكتمال النصاب القانوني لحضور الجمعية غير العادية الاولى الذي عقد في الساعة السابعة مساء يوم الثلاثاء الموافق ٨/٢٥/١٩٨٧ .
فقد تقرر دعوة الجمعية غير العادية للاجتماع الثاني وذلك في الساعة السابعة من مساء يوم الخميس الموافق ١٩/٨/١٩٨٧ بالبنون (١) ش القصر العيني (بنك الاسكندرية الكويت) (الدول) للنظر في جدول الاعمال التالي :
١ - تخفيض رأس المال الى الحد المدفوع حاليا بقرره ٥٠٠٠٠٠٠ (نقد خمسة مليون واربعمائة الف جنيه مصري) اي ما يعادل ١٠٠٠٠٠٠٠ دولار امريكي (ستة ملايين دولار امريكي) في تاريخ عقد هذه الجمعية .
٢ - تعديل مواد النظم الاساسي للشركة بما يتفق واحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ في شأن الشركات المساهمة (تم ارسال المواد للقرع تعديلها في الدعوة الاولى) .
٣ - عرض توصية الجمعية العامة للشركة بتاريخ ١٨/٧/١٩٨٧ بشأن الموافقة على توزيع الارباح المرحلة من الاعوام السابقة .

رئيس مجلس الإدارة

١٠ شارع حسين واصف
ميدان المساحة - الدقي - جيزة

١٠ هـ النيل بالجيزة ت : ٧٣٠-٨٢٢-٧٣-٧٩٢٤٩٣-٧٣٣٣-٤-٧٥٩١٨٥ النكس : 20687JUICE UN - 2021HODAC UN
فروع مصر الجديدة : ش الاشرى بن نافع خلف سينار وكسي ت : ٥٧٨٨٥١ فرع الاسكندرية : ٥٤٤ شارع الجيش - الكورنيش - سيدى بشر - برج رامادا

توالی نشر
الإعلان في الترملة تباعا

بسم الله الرحمن الرحيم
وما النصر إلا من عند الله
صدق الله العظيم

صرح صناعي جديد تشارك فيه

مجموعة السعد للاستثمار



مصنع الدقهلية للملابس الجاهزة
"بمدينة طلخا"

أكبر مصنع ملابس في منطقة الدلتا على مساحة ٤٢٠٠٠ متر مربع
وبطاقة إنتاجية تبلغ ١٠٠٠٠٠٠ مليون قطعة سنوياً بالمرحلة الأولى.



السيد المهندس عثمان أحمد عثمان الرئيس التنفيذي والإنتاج في مصر والسيد المحافظ اللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية والسيد الدكتور سمير طوبار واللواء أحمد سرمان والسيد رشيد سعيد رئيس مجلس إدارة مجموعة السعد وكبار رجال الدولة وكبار الاقتصاديين أثناء تفقدهم لسيما العمل في مصنع الملابس الجاهزة وقد أشادوا على الإنجازات التي حققتها مجموعة السعد في مجالات التصنيع .. وهذا المصنع يعتبر المصنع الثامن للشركة ضمن ذلك هذا العام ..

إن الحمد لله .. فخره ونستعين به .. إلى جميع أبناء الشعب المصري ..
قد تسمعون في يوم من الأيام عن تشكيك في كيان شركائنا من بعض الأيدي التي لا تعرف إلا السموم والشر .. أريد أن أقول لكم
الخير .. وهذه الأيدي قد تجرأت على ذم الله فخرهم من أنكر جهوده ومنهم من تكلم عليه .. فأين نحن من الله ..
آباء وإخوان أبناء الشعب المصري .. لا مجال عندنا ولا وقت للمرد على هؤلاء .. فنحن أمامكم وبين أيديكم الإنجازات وعلام الله إننا سنعمل للمحافظة على أموالكم
والعلم فإن المقار جمعنا بكبار المسؤولين وقد شجعونا وطلبوا منا مزيداً من التصنيع أما الحروب فهي من الذين يقرعون معنى الديمقراطية بأنها السب والقذف في كل الناس ..
نبتشركم جميعاً أن مجموعة السعد قد غزت مجالات التصنيع من أوسع الأبواب وهناك مصانع كثيرة يعلن عنها كثيراً ... أشرف سعد ..

تكاليف

تكلفة المشروع ١٥٠٠٠٠٠٠ مليون جنيه - تكلفت الأيدي والهدف واحد من أجل رفع شعار صنع في مصر وزيادة الإنتاج

مستثمرين

- مجموعة السعد للاستثمار ٣٨%
- بنك الدقهلية الوطني للتنمية ٢٥%
- محافظة الدقهلية ١٠%
- عائلة عبد الرؤوف محمد ١٥%
- اكتاب عام ١٢%

العنوان

يبلغ عدد الأيدي العاملة ٦٠٠ عامل وعاملة من أبناء محافظة الدقهلية ٨٠% عاملات إرشاع ويتولى تدريبهم والإشراف عليهم شركة قابسيا الأسبانية.

شركة وراء النجاح

★ المتصورة : المركز الرئيسي بش فريفة صسان أمام مبنى المحافظة
ت ٣٢٥٣٠٠ / ٣٢٤٢٢٢ / ٣٢٧٥٠٠
★ وشاع عبد السلام عارف بجوار مرور الدقهلية
★ الإسكندرية : بش رشدي طريق الحرية ت ٨٤٩٥٥٥ / ٨٤٩١٢٩
★ طنطا : ٦٨ بش الجيش (البحر) ت ٣٣٢٨٨٠
★ الزقازيق : ٩ بش جمال عبد الناصر ت ٣٢٢٦٩٥ وقريباً بورسعيد

★ القاهرة : ٣٩٦٢٩ شاع إيرات بالدق
ت ٣٤٨١٦٨١ / ٣٤٩٢١٦٢ / ٣٤٩٢١٦٣
★ مصر الجديدة : بش أبوالمحسن خلف نادي هادي بوليس ت ٢٩١١٠٧
★ جاردن سيتي : ١٠٦٩ شاع الفسقية ت ٣٥٦٢٧٠٧
★ ميت غمر : السوق التجاري أمام عمرا أفندي
★ السنبلون : شاع المعاهدة ت ٦٩٠٩١٠ / ٦٩٠٣٢١